



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"G. Salerno"
Tecnico Economico – Via Rocco Chinnici, s.n.c.
Tel. 0921/501229 – Fax 0921/689586
Liceo Scientifico con annessa sezione di Liceo Classico Via Falcone e Borsellino
90024 GANGI PA
pais01700b@istruzione.it - pais01700b@pec.istruzione.it - <http://www.isisgangi.gov.it/>

Documento del Consiglio di Classe
Art. 5 del D.P.R. 323 del 23/07/1998 e dell'art. 17 del D.lgs 62/2017
O.M. 11 marzo 2019, n. 205,
O.M. 15 maggio 2022,
OM 54 del 26 marzo 2026.

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "G. SALERNO"-GANGI
Prot. 0003702 del 15/05/2026
V-4 (Entrata)

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO
CONCLUSIVO DEI CORSI DI STUDIO D'ISTRUZIONE SECONDARIA
SUPERIORE
APPROVATO NEL CONSIGLIO DI CLASSE
DEL 11/05/2025
CLASSE V B SPORTIVO SEZIONE LICEO
ANNO SCOLASTICO 2025/2026**



Coordinatore Prof. SANTO SOTTILE

D.S. Prof. Ignazio Sauro

SOMMARIO

1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE	Pag 3
1.1 Breve descrizione del contesto	Pag 3
1.2 Presentazione dell'Istituto	Pag 3
2 INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	Pag 5
2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo	Pag 5
2.1.1. Area metodologica	Pag 5
2.1.2. Area logico-argomentativa	Pag 6
2.1.3. Area linguistica, comunicativa, espressiva e motoria	Pag 6
2.1.4. Area storico-umanistica	Pag 7
2.1.5. Area scientifica, matematica e tecnologica	Pag 8
2.1.6. Educazione civica	Pag 8
2.2 Quadro orario settimanale	Pag 9
3 DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE	Pag 10
3.1 Composizione del Consiglio di classe	Pag 10
3.2 Continuità dei docenti	Pag 10
3.3 Composizione e storia della classe	Pag 11
4 INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA	Pag 13
4.1 Metodologie e strategie didattiche	Pag 13
4.2 Metodologie e strategie didattiche, verifica e valutazione dell'apprendimento	Pag 14
5 ATTIVITÀ E PROGETTI	Pag 24
5.1 Attività e progetti	Pag 24
5.2 Attività di recupero e potenziamento	Pag 24
5.3 Attività di Educazione Civica	Pag 25
5.4 Eventuali attività specifiche di orientamento	Pag 25
6 INDICAZIONI SU DISCIPLINE	Pag 26
6.1 ITALIANO – Prof. CONTI THOMAS	Pag 26
6.2 DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT Prof.ssa GIUSEPPINA CIGNO	Pag 28
6.3 STORIA – Prof.ssa DEMMA FLORINDA	Pag 30
6.4 SCIENZE INTEGRATE - TERRA - BIOLOGIA – Prof. ROBERTO TEDESCO	Pag 32
6.5 SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE – Prof. CIURO ALESSANDRO	Pag 35
6.6 DISCIPLINE SPORTIVE - Prof. CIURO ALESSANDRO	Pag 37
6.7 LINGUA E LETTERATURA STRANIERA-INGLESE – Prof.ssa LOVECCHIO NERINA	Pag 38
6.8 RELIGIONE – Prof.ssa SALVATRICE PARADISO	Pag 42
6.9 FILOSOFIA – Prof.ssa CASARINO CRISTINA	Pag 43
6.10 MATEMATICA – Prof. SOTTILE SANTO	Pag 45
6.11 FISICA – Prof. SOTTILE SANTO	Pag 48
7 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	Pag 50
7.1 Criteri di attribuzione dei crediti	Pag 50
8 CONSIGLIO DI CLASSE E FIRME	

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto

Il Liceo Scientifico fa parte dell'Istituto Statale di Istruzione Secondaria "Giuseppe Salerno", che è inserito nel contesto territoriale delle Alte Madonie. Gli alunni che lo frequentano provengono dai Comuni di Gangi, sede legale dell'Istituto, nonché da Petralia Soprana, Petralia Sottana, Blufi, Alimena, Castellana Sicula, Polizzi Generosa, Geraci Siculo, Bompietro San Mauro Castelverde e Castel di Lucio. Essi appartengono a una fascia socio-culturale media e la situazione familiare tipo consente, in collaborazione con l'istituzione scolastica, di perseguire un'adeguata formazione umana, culturale e professionale dei giovani che dia loro la possibilità di inserirsi nel mondo del lavoro e/o di proseguire gli studi.

1.2 Presentazione dell'Istituto

Il nostro Istituto è costituito da due sezioni.

La sezione Liceo comprende il Liceo Scientifico, il Liceo Classico e il Liceo Scientifico ad indirizzo sportivo. L'Istituto Tecnico Economico comprende l'indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing con articolazione SIA (Sistemi Informativi Aziendali); dall'anno scolastico 2012/2013, è attivo anche l'indirizzo Turismo e, dall'anno scolastico 2020/21 è attivo l'indirizzo I.P.A.S.A.R. È inoltre presente una sezione del Corso Serale (CPIA) per gli adulti ad indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing.

Tutte le aule sono dotate di LIM di ultima generazione e di collegamento in rete; è in uso il registro elettronico. Nella sezione ITE sono presenti due laboratori d'informatica, di cui uno abilitato a sede d'esame per la certificazione ECDL; un laboratorio d'informatica per Trattamento testi; un laboratorio linguistico, un laboratorio di fisica e chimica; due postazioni mobili APPLE; 15 LIM, una piccola biblioteca. Nella sezione Liceo sono presenti anche due laboratori mobili con tablet (IPAD), un laboratorio di informatica, un laboratorio linguistico multimediale, un laboratorio di fisica e scienza, un laboratorio di disegno attrezzato di tecnigrafi e LIM, una piccola biblioteca. Inoltre tutti i docenti sono dotati di IPAD (concesso in comodato d'uso) per l'utilizzo del registro elettronico e per le attività didattiche.

Finalità:

Lo studente viene guidato ad approfondire e a sviluppare nel tempo le abilità e le competenze necessarie per seguire gli sviluppi della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le

interazioni tra le diverse forme del sapere. Per raggiungere questo obiettivo, il percorso del nostro Liceo assicura, anche attraverso la pratica laboratoriale, l'acquisizione della padronanza di molteplici linguaggi, tecniche e metodologie, tanto in ambito scientifico quanto in ambito umanistico, linguistico e artistico. Caratteristica precipua del nostro Liceo è quella di abituare lo studente a confrontarsi con il pensiero complesso, ad individuare e approfondire i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, a saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica. Inoltre viene sollecitata la formazione della consapevolezza delle ragioni che hanno determinato il progresso scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica ai risvolti tecnico-applicativo, etici e sociali delle conquiste scientifiche. Inoltre, per contrastare la condizione di marginalità territoriale la scuola aderisce al programma Erasmus + e promuove iniziative di internazionalizzazione.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

Il percorso del liceo scientifico ad indirizzo sportivo è indirizzato, oltre allo studio e ai nessi tra cultura scientifica e tradizione umanistica, anche all'approfondimento del diritto e delle discipline sportive. Si favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Si guidano gli studenti ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere. Si assicurano la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie sportive soprattutto attraverso la pratica fisica e laboratoriale.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca;
- la pratica assidua delle varie discipline sportive e lo studio della meccanica dei movimenti propri di ciascuna disciplina trattata.

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno raggiungere obiettivi distinti per area:

2.1.1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita;
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti;

- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2.1.2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni;
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

2.1.3. Area linguistica, comunicativa, espressiva e motoria

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche;
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;
- L'insegnamento di Scienze Motorie e Sportive è impartito secondo le Indicazioni nazionali dei percorsi liceali. In coerenza con la Risoluzione del Parlamento europeo del 13 novembre 2007 sul ruolo dello sport nell'educazione, il profilo culturale, educativo e professionale dello studente contiene, tra i risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi:
 - “Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo”;

- Deve saper adottare in situazioni di studi di vita e di lavoro stili compartimentali improntati sul fairplay;
- Deve cogliere l'importanza del linguaggio del corpo per colloqui di lavoro e per la comunicazione professionale;
- Deve saper potenziare sia gli aspetti culturali, comunicativi e relazionali sia quelli più strettamente correlati alla pratica sportiva ed al benessere in una reciproca interazione;
- Deve aver acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo;
- Deve aver consolidato i valori dello sport;
- Deve aver acquisito una buona preparazione motoria;
- Deve aver maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo;
- Deve saper cogliere le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

2.1.4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri;
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione;
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;

- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

2.1.5. *Area scientifica, matematica e tecnologica*

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate;
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

2.1.6. *Educazione civica*

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Partecipare al dibattito culturale;
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;

- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile;
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese;
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

2.2 Quadro orario settimanale

PIANO DEGLI STUDI del LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti Quadro orario settimanale

DISCIPLINA/MONTE ORARIO SETTIMANALE	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera (inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica (con Informatica al primo biennio)	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	3	3	3	3	3
Diritto ed economia dello sport			3	3	3
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	27	27	30	30	30

3.DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE**3.1 Composizione del Consiglio di classe**

COGNOME NOME	RUOLO	Disciplina
Conti Thomas	DOCENTE	Italiano (Segretario verbalizzante)
Cigno Giuseppina	DOCENTE	Diritto ed economia dello sport
Demma Florinda	DOCENTE	Storia
Tedesco Roberto Pietro	DOCENTE	Scienze naturali
Ciuro Alessandro	DOCENTE	Scienze motorie e sportive
Ciuro Alessandro	DOCENTE	Discipline sportive
Lovecchio Nerina	DOCENTE	Inglese
Paradiso Salvatrice	DOCENTE	Religione
Casarino Cristina	DOCENTE	Filosofia
Sottile Santo	DOCENTE	Matematica (Coordinatore)
Sottile Santo	DOCENTE	Fisica

3.2 Continuità dei docenti

DISCIPLINA	3^a CLASSE	4^a CLASSE	5^a CLASSE
Lingua e letteratura italiana	Conti Thomas	Conti Thomas	Conti Thomas
Diritto ed economia dello sport	Cigno giuseppina	Cigno giuseppina	Cigno giuseppina
Storia	Di Trapani Giuseppe Enrico	Conte Maria Teresa	Demma Florinda
Scienze integrate - scienze della terra – biologia	Duca Maria Santa	Duca Maria Santa	Tedesco Roberto Pietro
Scienze motorie e sportive e discipline sportive	Virga Fabio	Gianvecchio Antonella	Ciuro Alessandro
Lingua e letteratura inglese	Lovecchio Nerina	Lovecchio Nerina	Lovecchio Nerina
Religione	Paradiso Salvatrice	Paradiso Salvatrice	Paradiso Salvatrice
Materia alternativa	Restivo Domenico	Restivo Domenico	
Filosofia	Dibari Simona	Salamone Giacchina	Casarino Cristina
Matematica - Fisica	Sottile Santo	Sottile Santo	Sottile Santo

lavoro e hanno sviluppato capacità di rielaborazione personale, competenze espositive e senso critico. Permangono tuttavia alcune situazioni di carenza nell'organizzazione del lavoro e nell'utilizzo del linguaggio proprio delle varie discipline; essi tuttavia, pur presentando in alcune discipline un livello di partenza non sempre pienamente sufficiente o dimostrando un interesse non sempre assiduo, se opportunamente motivati e in alcuni casi guidati, riescono ad orientarsi (alcuni anche in modo abbastanza indipendente) e utilizzano un linguaggio sostanzialmente corretto. Risultano sufficienti le capacità critiche e l'organizzazione del lavoro; questi alunni alla fine dell'anno scolastico hanno raggiunto un grado di preparazione accettabile.

4. INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1 Obiettivi

Il Consiglio di Classe, chiamato a contribuire alla promozione della crescita educativa, culturale e professionale degli alunni, dello sviluppo della loro autonoma capacità di giudizio, e dell'esercizio della loro responsabilità personale e sociale, tenuto conto di quanto ci si attende dai licei scientifici a livello normativo, ha confermato le linee guida individuate per il raggiungimento delle finalità generali della scuola secondaria di secondo grado. Pertanto ogni docente ha operato, mediante la disciplina insegnata, ma anche in maniera trasversale, così da rafforzare le otto competenze chiave di cittadinanza caratterizzanti lo studente europeo (**competenze trasversali-competenze chiave di cittadinanza**)

Per cui gli alunni sono stati stimolati a:

Imparare ad Imparare	Organizzando il proprio apprendimento nella maniera adeguata ai tempi, alle richieste e alle proprie capacità
Progettare	Elaborando e realizzando attività secondo la logica progettuale
Comunicare	Componendo e producendo messaggi e testi comunicativi, sia orali che scritti, in lingua madre e straniera.
Collaborare e Partecipare	Interagendo correttamente e adeguatamente all'interno di un gruppo (quello della classe e non solo)
Agire in modo autonomo e responsabile	Riconoscendo il valore delle regole e della responsabilità personale
Risolvere problemi	Affrontando situazioni problematiche e contribuendo alla loro risoluzione
Individuare collegamenti e relazioni	Costruendo conoscenze significative e dotate di senso
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisendo ed interpretando criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi

Poiché l'acquisizione di competenze spendibili passa necessariamente dal coniugare in maniera efficace le conoscenze inter/disciplinari (sapere), e le abilità operative apprese (il fare consapevole) con l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali (agire) intraprese nel proprio ambito operativo, ossia l'ambiente scolastico, familiare e territoriale, il Consiglio ha svolto in questo senso la sua azione didattico-educativa mettendo ciascun alunno in condizione di:

- Accrescere la consapevolezza dell'importanza dell'istruzione e della cultura ai fini della formazione umana e sociale
- Potenziare ed arricchire le proprie competenze di base secondo l'asse logico-matematico tecnologico
- Potenziare ed arricchire la comunicazione verbale e non, in lingua madre e nelle lingue straniere secondo l'asse dei linguaggi
- Potenziare ed arricchire le proprie competenze secondo l'asse storico-sociale
- Consolidare una coscienza civica nel rispetto della legalità e strutturare una personalità autonoma e responsabile.
- Potenziare il senso del dovere come condizione della crescita civile della comunità sociale.
- Essere capace di orientarsi ai fini di scelte future.

4.2 Metodologie e strategie didattiche, verifica e valutazione dell'apprendimento

Le metodologie e le strategie messe in atto nel concreto lavoro di insegnamento-apprendimento nel nostro Istituto riflettono una duplice necessità: da un lato quella di seguire e adattarsi ai diversi ritmi e alle modalità di apprendimento degli allievi, usando anche gli strumenti messi a disposizione dalle nuove tecnologie didattiche e formative e dall'altra quella di presentare gli argomenti come problemi aperti a diverse soluzioni. Lo studio delle discipline quindi è stato inteso non come un'acquisizione meccanica di nozioni, bensì come organizzazione del sapere secondo la logica della riflessione-problematizzazione. Naturalmente, come si rileverà dai piani disciplinari specifici, le metodologie messe in atto sono diverse. Esse possono, però, sinteticamente essere indicate come di seguito:

- lezione frontale
- lezioni interattive
- gruppi di studio di interesse o di livello
- brain-storming
- utilizzo di filmati, video, pc
- azione guidata nella comprensione e fruizione dei testi
- esercitazioni ed esperienze guidate
- schede operative

- attività di laboratorio
- attività complementari sul territorio
- partecipazione ad attività culturali
- partecipazione a gare sportive
- Soluzioni di semplici casi di giurisprudenza

Riguardo alla valutazione si è tenuto conto delle disposizioni del POF in particolare della disponibilità al dialogo, dell'interesse e partecipazione e della positiva ricaduta della partecipazione sull'apprendimento, dei progressi rispetto alla situazione di partenza e del ritmo di apprendimento.

Seguono gli strumenti di valutazione adottati:

tabella per la valutazione del comportamento.

tabella per la valutazione degli apprendimenti.

griglie per la valutazione della prima prova scritta.

griglia per la valutazione della seconda prova scritta.

tabella ministeriale per l'attribuzione del credito scolastico.

tabella scolastica per l'attribuzione del credito scolastico.

griglia valutazione colloquio.

TABELLA DI CORRISPONDENZA TRA COMPORTAMENTO E VOTO
(approvata dal Collegio dei docenti)

10	<p>Comportamento esemplare per responsabilità, correttezza, impegno e adempimento dei propri doveri in tutte le attività scolastiche.</p> <p>Rispetto del Regolamento di Istituto e delle regole di convivenza civile sempre scrupoloso e consapevole. Frequenza assidua; puntualità continua; ridottissimo numero di assenze, di ritardi e/o di uscite anticipate. Collaborazione con docenti e compagni fattiva e costruttiva.</p> <p>Rispetto degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce molto attento e accurato. Assenza di richiami verbali, note scritte, provvedimenti disciplinari.</p>
9	<p>Comportamento corretto e disciplinato; impegno, partecipazione e adempimento dei propri doveri costante, serio e proficuo le attività scolastiche.</p> <p>Rispetto del Regolamento di Istituto e delle regole di convivenza civile attento e consapevole.</p> <p>Frequenza regolare; puntualità; ridotto numero di assenze, di ritardi e di uscite anticipate.</p> <p>Collaborazione con docenti e compagni fattiva e costruttiva.</p> <p>Rispetto degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce attento e accurato. Assenza di note scritte e provvedimenti disciplinari</p>
8	<p>Comportamento generalmente corretto e disciplinato; impegno e partecipazione attivi; regolare adempimento dei propri tutte le attività scolastiche.</p> <p>Rispetto del Regolamento di Istituto delle regole di convivenza civile apprezzabili. Frequenza regolare; assenze, ritardi e uscite anticipate poco frequenti.</p> <p>Buona collaborazione con docenti e compagni.</p> <p>Rispetto degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi di cui si usufruisce generalmente attento. Presenza di richiami verbali; assenza di note scritte e di provvedimenti disciplinari.</p>
7	<p>Comportamento talvolta poco corretto e disciplinato; impegno e adempimento dei propri doveri discontinui; partecipazione attiva in tutte le attività scolastiche.</p> <p>Occasionale mancanza di rispetto del Regolamento di Istituto e delle regole di convivenza civile.</p> <p>Frequenza quasi regolare; assenze, ritardi e/o uscite anticipate frequenti e qualche assenza non giustificata. Collaborazione con compagni e docenti poco significativa.</p> <p>Rari episodi di poca cura degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi.</p> <p>Frequenti richiami verbali; una o più note scritte di natura non grave; sospensione di durata superiore a giorni tre.</p> <p>In presenza di alunni con una sola nota disciplinare o di una nota all'intera classe, il Consiglio di Classe valuterà se attribuire o meno il voto 7 (modifica apportata dal Collegio dei Docenti in data 8 gennaio).2013)</p>
6	<p>Comportamento poco corretto e rispettoso; impegno scarso; adempimento saltuario dei propri doveri; partecipazione pass le attività scolastiche.</p> <p>Frequenti violazioni del Regolamento di Istituto e delle regole di convivenza civile. Frequenza irregolare; assenze, uscite anticipate e/o ritardi numerosi e assenze non giustificate. Debole collaborazione con compagni e docenti.</p> <p>Scarsa cura degli ambienti, dei materiali didattici, delle strutture e degli arredi.</p> <p>Numerose note scritte; sospensione di durata non superiore a giorni quindici.</p>

TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Nota Indicatore	Nulli	Molto scarso livello.	Rispetta gli impegni in maniera molto discontinua.	Rispetta poco gli impegni.	Non rispetta sempre gli impegni. Partecipazione discontinua al lavoro scolastico.	Altamente assolve agli impegni e partecipa alle lezioni.	Impegno continuo e partecipazione attiva.	Costanti, con iniziative personali.	Assidui, con fatti originali contributi al dialogo.	Assidui, con contributi al dialogo che ne elevano il livello in maniera significativa.
Acquisizione contenuti	Non ha acquisito alcuna conoscenza. Non fornisce prove di valutazione.	Conosce pochissimi contenuti e in maniera alquanto frammentata e superficiale. Commette gravissimi errori.	Ha conoscenze frammentate e superficiali. Commette errori anche nell'esecuzione di compiti semplici.	Ha conoscenze carenti. Commette diversi errori anche gravi nell'esecuzione di compiti.	Ha conoscenze non molto approfondite ma non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici.	Ha conoscenze non molto approfondite ma non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici.	Ha conoscenze che gli consentono di non commettere errori nell'esecuzione di compiti complessi.	Posiede conoscenze complete, molto approfondite ed articolate. Non commette errori né imprecisioni.	Posiede conoscenze complete, molto approfondite ed articolate. Non commette errori né imprecisioni.	Posiede conoscenze complete. Conoscenza in maniera approfondita tutti gli aspetti e le parti dei contenuti proposti e li arricchisce con ricerche e approfondimenti personali.
Elaborazione contenuti	Assente	Assente	Non riesce ad applicare le scarse conoscenze e commette gravi errori. Non riesce a condurre alcuna analisi.	Sierita ad applicare le conoscenze e a condurre analisi.	Commette errori non gravi sia nell'applicazione che nell'analisi.	Si applica le sue conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali con qualche errore.	Si applica le sue conoscenze e sa effettuare sintesi anche senza gravi imprecisioni.	Si applica le sue conoscenze senza errori ed imprecisioni ed effettua analisi ben fondate.	Posiede grande autonomia di analisi e collega le conoscenze in maniera originale.	È del tutto autonomo nella elaborazione critica delle conoscenze. Opera collegamenti e li espone con dovizia di riferimenti convincenti e fondati.
Autonomia nella rielaborazione dei contenuti	Assente	Assente	Non sa elaborare le conoscenze. Manca totalmente di autonomia.	Ha difficoltà evidenti nella elaborazione dei contenuti.	Ha poca autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Coglie non compiutamente gli aspetti essenziali.	È impreciso nell'effettuare sintesi. Ha qualche spunto di autonomia.	È autonomo nella sintesi ma non approfondisce troppo.	Sintetizza correttamente ed effettua valutazioni autonome.	Ha sviluppate capacità di giudizio. Effettua un'analisi critica motivata e fondata su argomentazioni consapevolmente maturate.	Ha notevole capacità di giudizio, fondata su una capacità di analisi e critica molto sviluppata.
Abilità linguistiche ed espressive	Non è in grado di esprimere adeguatamente alcun concetto.	Si esprime in maniera approssimativa e molto frammentata.	Commette numerosi errori che oscurano il significato del discorso.	Si esprime con incertezze ed errori.	Commette qualche errore. Sierita nell'esprimere concetti.	Esposizione poco fluente ma con termini adeguati e accettabile e senza gravi errori.	Esposizione chiara e termini adeguati e appropriati.	Usa la lingua in modo appropriato.	Si esprime in modo ineccepibile. Non commette alcun errore o imprecisione. Conosce approfonditamente il linguaggio tecnico delle varie discipline.	Si esprime brillantemente. È preciso anche nell'uso del linguaggio specifico delle varie discipline. Espone i contenuti in maniera convincente.
Coordinatione motoria	Non offre alcun strumento di valutazione perché si rifiuta di partecipare alle attività.	Mostra uno scarso impegno e pertanto non sa usare gli strumenti.	Presenta gravi incertezze nell'uso degli strumenti. Ha difficoltà motorie.	Ha difficoltà nell'uso degli strumenti. Ha alcune difficoltà motorie.	Usa gli strumenti con qualche difficoltà ma non ha problemi di tipo motorio.	Usa correttamente gli strumenti ed è coordinato nel movimento.	Usa gli strumenti in modo autonomo e ben coordinato nei movimenti.	È del tutto autonomo sia nell'uso degli strumenti sia nella coordinazione motoria.	È del tutto autonomo sia nell'uso degli strumenti sia nella coordinazione motoria.	È del tutto autonomo sia nell'uso degli strumenti sia nella coordinazione motoria.

Griglia di valutazione prima prova					
Tipologia A					
Indicatori	descrittori			punteggi	
<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. 	Scarso Mediocre Sufficiente Buono Ottimo	1-7 8-10 11-12 13-16 17-20	1-20	1-60	
<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. 	Scarso Mediocre Sufficiente Buono Ottimo	1-7 8-10 11-12 13-16 17-20	1-20		
<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. 	Scarso Mediocre Sufficiente Buono Ottimo	1-7 8-10 11-12 13-16 17-20	1-20		
<ul style="list-style-type: none"> Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). 	Scarso Mediocre Sufficiente Buono Ottimo	1-2 3-4 5 6 7-8	1-8	1-40	
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici 	Scarso Mediocre Sufficiente Buono Ottimo	1-4 5-6 7 8-10 11-12	1-12		
<ul style="list-style-type: none"> Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). 	Scarso Mediocre Sufficiente Buono Ottimo	1-4 5-6 7 8-10 11-12	1-12		
<ul style="list-style-type: none"> Interpretazione corretta e articolata del testo. 	Scarso Mediocre Sufficiente Buono Ottimo	1-2 3-4 5 6 7-8	1-8		
Punteggio grezzo					
Punteggio totale					

Griglia di valutazione prima prova					
Tipologia B					
Indicatori	descrittori			punteggi	
<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. 	Scarso	1-7		1-20	1-60
	Mediocre	8-10			
	Sufficiente	11-12			
	Buono	13-16			
	Ottimo	17-20			
<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. 	Scarso	1-7		1-20	
	Mediocre	8-10			
	Sufficiente	11-12			
	Buono	13-16			
	Ottimo	17-20			
<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. 	Scarso	1-7		1-20	
	Mediocre	8-10			
	Sufficiente	11-12			
	Buono	13-16			
	Ottimo	17-20			
<ul style="list-style-type: none"> Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. 	Scarso	1-7		1-20	1-40
	Mediocre	8-10			
	Sufficiente	11-12			
	Buono	13-16			
	Ottimo	17-20			
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. 	Scarso	1-3		1-10	
	Mediocre	4-5			
	Sufficiente	6			
	Buono	7-8			
	Ottimo	9-10			
<ul style="list-style-type: none"> Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. 	Scarso	1-3		1-10	
	Mediocre	4-5			
	Sufficiente	6			
	Buono	7-8			
	Ottimo	9-10			
Punteggio grezzo					
Punteggio totale					

Griglia di valutazione prima prova				
Tipologia C				
Indicatori	descrittori		punteggi	
<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. 	Scarso	1-7	1-20	1-60
	Mediocre	8-10		
	Sufficiente	11-12		
	Buono	13-16		
	Ottimo	17-20		
<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. 	Scarso	1-7	1-20	
	Mediocre	8-10		
	Sufficiente	11-12		
	Buono	13-16		
	Ottimo	17-20		
<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. 	Scarso	1-7	1-20	
	Mediocre	8-10		
	Sufficiente	11-12		
	Buono	13-16		
	Ottimo	17-20		
<ul style="list-style-type: none"> Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. 	Scarso	1-7	1-20	1-40
	Mediocre	8-10		
	Sufficiente	11-12		
	Buono	13-16		
	Ottimo	17-20		
<ul style="list-style-type: none"> Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. 	Scarso	1-3	1-10	
	Mediocre	4-5		
	Sufficiente	6		
	Buono	7-8		
	Ottimo	9-10		
<ul style="list-style-type: none"> Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali 	Scarso	1-3	1-10	
	Mediocre	4-5		
	Sufficiente	6		
	Buono	7-8		
	Ottimo	9-10		
Punteggio grezzo				
Punteggio totale				

Griglia di valutazione della prova di matematica

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto 	0 - 5
	2	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori 	6 - 12	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza 	13 - 19	
	4	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati correttamente Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione 	20 - 25	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	1	<ul style="list-style-type: none"> Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici 	0 - 6
	2	<ul style="list-style-type: none"> Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici 	7 - 15	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza 	16 - 24	
	4	<ul style="list-style-type: none"> Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici 	25 - 30	

<p>Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> • Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto • Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto • Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo 	0 - 5	
	2	<ul style="list-style-type: none"> • Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato • Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto • Esegue numerosi errori di calcolo 	6 - 12	
	3	<ul style="list-style-type: none"> • Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione • Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato • Esegue qualche errore di calcolo 	13 - 19	
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo • Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato • Esegue i calcoli in modo corretto e accurato 	20 - 25
<p>Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema 	0 - 4	
	2	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario 	5 - 10	
	3	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo • Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema 	11 - 16	
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva • Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema 	17 - 20
			PUNTEGGIO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

ALLEGATO A DELL'ORDINANZA MINISTERIALE N. 54 DEL 26 MARZO 2026

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

5. ATTIVITÀ E PROGETTI

5.1 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento FSL (ex ASL): attività nel triennio.

AS 2023/2024 classe III B

- Formazione sicurezza (percorsi di Alternanza scuola-lavoro ai sensi del D. Lgs n. 81/08 s.m.i.)
- La giustizia adotta una scuola (FONDAZIONE VITTORIO OCCORSO)
- Educazione digitale: Sportello energia (L'energia: conoscerla, utilizzarla, rispettarla) Un percorso di formazione in e-learning e un'indagine sul territorio che creano cittadini più consapevoli.
- Visita società di pallavolo a Catania.

AS 2024/25 classe IV B

Attività natatorie.

Resort sporting club Cefalù.

AS 2025/26 classe V B

Attività di orientamento (vedi anche modulo formativo per l'orientamento "Sintesi e Progettazione del Futuro").

Educazione finanziaria.

5.2 Attività e progettuali

Il Consiglio di classe ha approvato lo svolgimento delle seguenti attività progettuali:

"Progetto Educazione alla legalità".

progetto "Rischio sismico e vulcanico" (con uscita didattica sull'Etna).

giochi sportivi studenteschi.

progetto “Racchette in classe”.

frequenzamento del corso di inglese per il conseguimento della certificazione Oxford.

e le seguenti uscite didattiche e viaggi d’istruzione:

uscita didattica visita guidata presso l’Etna (prevista per giorno 23 maggio, nell’ambito del progetto “Rischio sismico e vulcanico”).

Viaggio d’istruzione all’estero a Barcellona.

Partecipazione allo spettacolo “Ferite oltre la paura”, calendarizzato in occasione della “Giornata per l’eliminazione della violenza sulle donne” con presentazione di un testo, preparato dai ragazzi, sul “linguaggio del patriarcato”;

Attività legate alla organizzazione e alla realizzazione dell’Open Day.

5.3 Attività di recupero e potenziamento

All’avvio del pentamestre i docenti hanno effettuato interventi di recupero e consolidamento in itinere per gli alunni che hanno evidenziato insufficienze allo scrutinio del primo trimestre. Si sono ottenuti risultati positivi, considerato il livello di partenza di ogni singolo alunno, tanto che si può affermare che tutti hanno realizzato progressi di crescita formativa e didattica.

5.4 Attività di Educazione Civica

Il Consiglio di classe, nell’ambito del CURRICOLO VALUTATIVO di Educazione civica adottato a livello di Istituto su decisione del Collegio dei docenti, ha deciso di svolgere i seguenti progetti interdisciplinari:

“Educazione alla legalità” (attività di sensibilizzazione antimafia; vedi anche attività PCTO dello scorso anno): incontro con il PM De Lucia

Uomo-Ambiente, sostenibilità;

Cenni sulla nascita della protezione civile e del volontariato in Italia;

La Costituzione nelle sue dimensioni storiche, giuridiche e valoriali.

**Insieme per capire – Fondazione Corriere della Sera: “Le parole sono pietre”
Riconoscere e contrastare la lingua dell’odio.**

Il lavoro, le organizzazioni sindacali e il diritto di sciopero: artt. 4; 39 – 40.

Progetto “l’atleta consapevole: legalità, etica e responsabilità nelle pratiche sportive.

6. INDICAZIONI SU DISCIPLINE

6.1 PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO CLASSE VBS A.S. 20225/2026

Illuminismo e Romanticismo a confronto.

Il Romanticismo in Italia e nel resto d'Europa.

G. Leopardi: la vita, la poetica, il pessimismo storico e quello cosmico, piccoli e grandi idilli, le Operette morali.

ANTOLOGIA: Operette morali: 'Il dialogo della Natura e di un Islandese'

Canti: 'L'infinito', 'La sera del dì di festa', 'A Silvia', 'Canto notturno di un pastore errante dell'Asia', 'La ginestra' dal V.1 al 157.

La Scapigliatura: il terzo Romanticismo italiano.

Il Naturalismo francese ed E. Zola.

Naturalismo e Verismo a confronto.

G. Verga: vita, opere, poetica.

ANTOLOGIA: Novelle: 'Rosso Malpelo', 'Fantasticheria', 'La roba';

I Malavoglia: 'La prefazione', 'L'inizio', 'L'addio di 'Ntoni';

Mastro-don Gesualdo: 'La morte di Gesualdo'.

Simbolismo e Decadentismo.

L'Estetismo: 'A rebours' di J. K. Huysmans; 'Il ritratto di Dorian Gray' di O. Wilde; 'Il piacere' di G. D'Annunzio

G. Pascoli: vita, opere, poetica.

ANTOLOGIA: 'Il fanciullino'; Myricae: 'X Agosto', 'L'assiuolo'; I Canti di Castelvocchio: 'Il gelsomino notturno'.

L. Pirandello: la vita, le opere, la poetica dell'Umorismo, le Novelle per un anno, Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno e centomila, le tre fasi del teatro pirandelliano.

ANTOLOGIA: Novelle: ‘Il treno ha fischiato’, Il fu Mattia Pascal: ‘Adriano Meis si aggira per Milano’, ‘Lo strappo nel cielo di carta’; Uno, nessuno e centomila: ‘La vita non conclude’.

Lettura integrale de Il fu Mattia Pascal.

I. Svevo: la vita, la formazione e la poetica, Senilità e La coscienza di Zeno.

ANTOLOGIA: Senilità: ‘Inettitudine e senilità’, ‘La metamorfosi strana di Angelina’; La Coscienza di Zeno: ‘La prefazione’, ‘Lo schiaffo del padre, ‘La vita è una malattia’.

E. Montale: la vita, le opere, la poetica

ANTOLOGIA: ‘Merigiare pallido assorto’, ‘Spesso il male di vivere’, ‘ Non chiederci la parola’, ‘Ho sceso, dandoti il braccio’.

Divina Commedia: Paradiso: Canti I, III, XXXIII

6.2 DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT– Prof. Cigno Giuseppina

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli aspetti positivi e negativi delle diverse forme di Stato e di governo, in considerazione delle realtà storiche e sociali in cui hanno trovato e trovano applicazione; • Riconoscere quali siano le principali garanzie di stabilità politica del nostro Stato, effettuando confronti tra il nostro sistema istituzionale e quello di altri Stati ed essendo altresì in grado di valutare le proposte di riforma relative alla nostra forma di governo; • Comprendere la delicatezza degli interventi pubblici in materia di politica economica, fiscale e monetaria, in considerazione degli effetti che possono avere sui consumi e sugli investimenti.
<p>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI</p>	<p>UDA 1 LO STATO E LA SUA EVOLUZIONE:</p> <p>Tema 1 Lo Stato e i suoi elementi costitutivi Tema 2 Dallo Stato liberale allo Stato moderno Tema 3 Le forme di governo</p> <p>UDA 2 L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA:</p> <p>Tema 1 La funzione legislativa: il Parlamento Tema 2 La funzione esecutiva: il Governo Tema 3 La funzione giudiziaria: la Magistratura Tema 4 Gli organi di controllo costituzionale: Il Presidente della Repubblica e la Corte Costituzionale</p> <p>TEMA DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT:</p> <p style="padding-left: 40px;">Lo Sport nella Costituzione</p> <p style="padding-left: 40px;">Le sanzioni sportive</p> <p style="padding-left: 40px;">La responsabilità civile e penale nello sport</p> <p style="padding-left: 40px;">Le relazioni tra giustizia sportiva e ordinaria</p> <p style="padding-left: 40px;">La normativa antidoping</p> <p style="padding-left: 40px;">Gli organismi sportivi internazionali</p> <p style="padding-left: 40px;">Le scommesse sportive</p> <p style="padding-left: 40px;">I contratti legati al mondo dello sport</p> <p style="padding-left: 40px;">Le politiche europee a favore dello sport</p> <p style="padding-left: 40px;">Il sostegno pubblico al settore sportivo</p>

	<p align="center">Migrazione e sport</p> <p align="center">Il contratto di lavoro sportivo</p>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la cittadinanza rappresenta oggi un concetto più ampio rispetto a quello relativo agli elementi nazionali; • Riconoscere i caratteri propri delle diverse forme di Stato; • Saper cogliere l'importanza della democrazia come base della vita sociale e politica; • Cogliere l'importanza sociale ed economica della funzione legislativa; • Individuare i legami tra l'attività politica ed economica del Governo e gli ideali delle classi sociali che rappresenta; • Comprendere la delicatezza della funzione giudiziaria e la necessità di garantire ai magistrati indipendenza dagli organi statali; • Riconoscere il ruolo di garante politico del Presidente della Repubblica e inquadrare l'attività della Corte costituzionale nella necessità di garantire il rispetto della Costituzione; • Comprendere le motivazioni e le modalità dell'intervento pubblico in economia; • Comprendere la manovra economica.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale, dialogata, interattiva e cooperativa • Analisi dei casi • Metodo induttivo e deduttivo • Scoperta guidata • Lavori di gruppo • Problem solving • Insegnamento individualizzato
CRITERI DI VALUTAZIONE	Tabella di valutazione inserita nel PTOF
TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI	Libro di testo, Costituzione, articoli tratti da quotidiani, da riviste giuridiche ed economiche, da Internet, presentazioni multimediali.

6.3 STORIA – Prof.ssa Demma Florinda

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi costitutivi dei processi di trasformazione storico – culturali. - Cogliere legami analogici fra fenomeni di epoche diverse. - Utilizzare procedimenti di elaborazione ed esposizione dei vari eventi storici. - Confrontare e discutere diverse interpretazioni storiografiche in relazione agli eventi trattati. - Contestualizzare le conoscenze storico – culturali acquisite mediante i nessi di causa – effetto.
CONTENUTI TRATTATI:	<p>La seconda rivoluzione industriale, la belle époque, l'avvento della società di massa.</p> <p>L'età giolittiana: il riformismo e il rapporto con i socialisti, la questione meridionale, la guerra di Libia, il Patto Gentiloni, la crisi del sistema giolittiano.</p> <p>La prima guerra mondiale. Il sistema delle alleanze in Europa e l'attentato di Sarajevo. L'inizio del conflitto. L'Italia dalla neutralità all'intervento in guerra. Dalla guerra lampo alla guerra di posizione: i principali fronti di guerra. La svolta del 1917. L'ultimo anno di guerra: i 14 punti di Wilson, il fronte italiano dopo Caporetto, la resa della Germania e la dissoluzione dell'impero austro-ungarico. Il bilancio del conflitto. I trattati di pace, la Società delle Nazioni.</p> <p>La rivoluzione russa. La rivoluzione di febbraio e la fine dello zarismo. La rivoluzione di ottobre e i bolscevichi al potere. La guerra civile e il comunismo di guerra. L'Unione Sovietica da Lenin a Stalin. La “grande svolta”: l'industrializzazione accelerata e la collettivizzazione agricola, le purghe staliniane.</p> <p>L'Italia nel primo dopoguerra (quadro socio-economico e politico-istituzionale). L'avvento del fascismo in Italia: dai fasci di combattimento (1919) alle "leggi fascistissime". Il regime fascista: la riforma elettorale del 1928, il Concordato con la Chiesa, l'organizzazione del consenso, la politica demografica. Il fascismo negli anni Trenta: lo Stato totalitario, la conquista dell'Etiopia, le leggi razziali.</p> <p>La Repubblica di Weimar e l'avvento del nazismo. L'edificazione del regime totalitario nazista. La persecuzione degli ebrei.</p> <p>La crisi del '29 e il New Deal.</p> <p>La seconda guerra mondiale: gli antecedenti, dall'invasione della Polonia all'intervento italiano. L'invasione dell'Inghilterra, l'operazione Barbarossa, la guerra nel Pacifico, l'apogeo delle potenze dell'asse. La svolta del 1942-43: il Pacifico, la battaglia di Stalingrado, il fronte africano. Lo sbarco degli Alleati in Italia, la caduta del fascismo e la Resistenza. Lo sbarco in Normandia, il crollo della Germania e del Giappone.</p>

	<p>La guerra fredda e il mondo bipolare. La dottrina Truman, il piano Marshall, il Patto Atlantico e la Nato; il Comecon e il Patto di Varsavia. La nascita dell'ONU. La Germania divisa. L'URSS dopo la morte di Stalin: il rapporto Kruscev e la destalinizzazione. La guerra fredda, la guerra di Corea, la crisi di Cuba, la guerra del Vietnam.</p> <p>L'Italia dopo la seconda guerra mondiale. I primi governi postbellici. Le elezioni del 2 giugno 1946 e la Costituzione.</p>
ABILITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> - Inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici, regionali, continentali, planetari. - Conoscere le strutture sociali, economiche e politiche - Conoscere lo sfondo delle trasformazioni socio-culturali e i valori fondanti della società europea - Saper dare una definizione e conoscere le funzioni delle organizzazioni internazionali. - Conoscere il funzionamento degli organi dello Stato italiano. - Saper spiegare i seguenti concetti: imperialismo, eurocentrismo, nazionalismo. - Saper utilizzare documenti multimediali. - Riconoscere le conseguenze di lunga durata degli eventi storici e delle idee. - Saper organizzare un percorso multimediale.
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale. - Lezione interattiva. - Discussione guidata. - Lettura di un documento storico.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	-Verifiche orali formative e/o sommative in presenza
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Testi adottati:</p> <p>A.Desideri, G. Codovini - Storia e storiografia vol.3 – Casa editrice G. D'Anna</p>

6.4 MATERIA: SCIENZE NATURALI – Prof. Tedesco Roberto Pietro

<p><u>COMPETENZE</u> <u>RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno per la disciplina:</u></p>	<p>-Comprensione degli elementi propri della disciplina (concetti, fenomeni, leggi, teorie, modelli) ed esporli in modo articolato, effettuando gli opportuni collegamenti; -Comprendere ed utilizzare i termini e i simboli del linguaggio specifico della disciplina; -Abitudine all'osservazione, alla misura ed alla verifica; -Capacità di collegare quanto appreso con la realtà che ci circonda; -Abitudine ad assumere un atteggiamento critico nei confronti delle informazioni acquisite per valutare problemi e situazioni ed effettuare delle scelte corrette; -Acquisizione di una mentalità scientifica e di una metodologia sperimentale corretta per spiegare i fenomeni naturali; -Effettuare gli opportuni collegamenti all'interno della disciplina e con le altre discipline scientifiche;</p>
<p><u>CONOSCENZE E</u> <u>CONTENUTI</u> <u>TRATTATI:</u></p>	<p><u>GEOLOGIA</u> <u>1) I costituenti della crosta: Minerali e Rocce</u> Minerali: composizione, proprietà e struttura; formazione e loro classificazione Rocce magmatiche: dal magma alle rocce magmatiche, classificazione dei magmi, classificazione delle rocce magmatiche, laboratorio riconoscimento rocce magmatiche. Rocce sedimentarie: rocce sedimentarie clastiche, dai sedimenti sciolti alle rocce compatte. Rocce organogene. Rocce di origine chimica. Rocce metamorfiche: Rocce metamorfiche da contatto. Rocce metamorfiche regionali. Il ciclo litogenetico. <u>2) La giacitura e la deformazione delle rocce</u> Elementi di stratigrafia: i principi della stratigrafia, trasgressioni e regressioni marine. Elementi di tettonica: faglie, pieghe, fosse tettoniche e sovrascorrimenti. Ciclo geologico e carte geologiche <u>3) I vulcani</u> Attività vulcanica: Attività effusiva, effusiva prevalente ed esplosiva Classificazione dei magmi: magmi primari e magmi secondari. Formazione del magma Classificazione delle eruzioni, forma degli edifici vulcanici, i prodotti dell'attività vulcanica, altri fenomeni legati all'attività vulcanica, distribuzione dei vulcani sulla Terra, vulcani italiani. Il</p>

<p><u>EDUCAZIONE CIVICA</u></p>	<p>rischio vulcanico. <u>CHIMICA ORGANICA</u> 1) Dal carbonio agli idrocarburi Gli idrocarburi saturi: L'isomeria nei composti organici, alcani e ciclo alcani (struttura e nomenclatura), i sostituenti radicali alchilici, reazione di alogenazione e combustione negli alcani, proprietà chimico fisiche di alcani e ciclo alcani. Gli idrocarburi insaturi: alcheni e alchini (struttura e nomenclatura), isomeri di posizione e stereoisomeri, le reazioni di addizione elettrofila degli alcheni e degli alchini. Idrocarburi aromatici: il benzene, utilizzo e tossicità, sostituenti orto-para orientanti, sostituenti meta-orientanti.</p> <p>Cenni sulla nascita della protezione civile e del volontariato in Italia</p>
<p><u>ABILITÀ:</u></p>	<p>Saper individuare i concetti fondamentali ed organizzare logicamente le conoscenze acquisite; uso delle conoscenze acquisite per interpretare nuovi fenomeni e quanto rappresentato da illustrazioni, grafici, tabelle, schemi; Elaborare, confrontare dati e informazioni raccolti tramite osservazione e/o lettura di manuali o testi e classificarli in base a criteri di pertinenza, analogia, differenza e consequenzialità; Utilizzare strumenti e materiali di laboratorio; Analizzare ed interpretare un testo scientifico; Consolidamento e sviluppo delle capacità di osservazione e di ricerca. Saper utilizzare la piattaforma Google Suite Saper svolgere ricerche sul web; Saper scrivere correttamente i simboli chimici in software di videoscrittura Saper utilizzare software di laboratori virtuali.</p>
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<p>Lezione frontale, lezione partecipata, problem solving, didattica laboratoriale, discussione guidata, esposizione autonoma di argomenti.</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></p>	<p>Numero, tipologia e valutazione di verifiche orali per il trimestre e finali: due verifiche orali nel trimestre e due o tre verifiche orali nel pentamestre.</p> <p>Nell'orale si sono utilizzati i seguenti criteri: -proprietà, ricchezza e controllo dei mezzi espressivi;</p>

	<p>-esattezza della risposta; -lessico; -capacità di sintesi.</p>
<p><u>TESTI MATERIALI e</u> <u>STRUMENTI</u> <u>ADOTTATI:</u></p>	<p>Libri di testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE (IL) - EDIZIONE BLU TERZA EDIZIONE / MINERALI E ROCCE. GEODINAMICA ENDOGENA. MODELLAMENTO DEL RILIEVO INTERAZIONI FRA GEOSFERE. (ZANICHELLI) - CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH / CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE. (ZANICHELLI) <p>Altri materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> - CONTENUTI MULTIMEDIALI SUL LIBRO DIGITALE E SU PORTALI WEB <p>Strumenti</p> <p>LAVAGNA ELETTRONICA, LABORATORIO DI CHIMICA/BIOLOGIA, GOOGLE SUITE (GOOGLE CLASSROOM, GOOGLE MEET, GOOGLE MODULI).</p>

6.5 DISCIPLINA: Scienze motorie e sportive - Prof. Ciuro Alessandro

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione del valore della corporeità attraverso esperienze di attività motorie e sportive; • Consolidamento di una cultura motoria e sportiva come costume di vita; • Sviluppo di sane abitudini di previdenza e di tutela della salute: cura ed igiene personale, riconoscimento del corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere; • Acquisizione di un comportamento equilibrato e corretto nello sport in particolare sotto l'aspetto fisico, emotivo e cognitivo; • Conoscenza e comprensione dei fenomeni fisiologici che si verificano durante l'esercizio fisico e gli effetti delle attività motorie e sportive.
<p>CONOSCENZE e CONTENUTI TRATTATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento fisiologico • Andature di passo e corsa • Esercizi di preatletica generale • Esercizi di equilibrio statico e dinamico • Corsa di resistenza, rapidità e velocità • Esercizi di mobilizzazione a corpo libero • Esercizi con uso dei piccoli e grandi attrezzi • Esercizi di flessibilità e stretching • Esercitazione con i rollerblade • Esercizi sui fondamentali della pallavolo • Esercizi sul basket, calcio a 5, badminton e tennis tavolo • Esercitazioni di atletica leggera: corsa veloce, mezzo fondo, salti in lungo, alto, getto del peso. <p>Parte teorica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studio dell'apparato scheletrico, articolare, muscolare, Energia muscolare; Tipi di contrazione muscolare, proprietà dei muscoli. Influenza dell'attività sportiva sull'apparato cardio-circolatorio e respiratorio. Cos'è la capacità vitale. • Lesioni e traumi dell'apparato locomotore. Nozioni di Pronto soccorso.

	<ul style="list-style-type: none"> • Il Doping – I paramorfismi dell’età scolare –l’alimentazione. • Olimpiadi moderne • Sport individuali:, lo sci, il tennis, l’atletica leggera, il badminton, padel, pickleball. • Sport di squadra: la pallacanestro, la pallavolo, il calcio.
ABILITÀ	Conoscenza e padronanza del proprio corpo; Saper eseguire i fondamentali di gioco e le abilità dei principali sport di squadra ed individuale praticati; il rispetto delle regole, il fair play; Assunzioni di ruoli in un gruppo.
METODOLOGIE	Metodo diretto e indiretto. Dal gesto sportivo all’analisi della tecnica, individuale e di gruppo; problem solving; cooperative learning.
CRITERI DI VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> -Impegno e partecipazione -Miglioramento rispetto ai livelli di partenza -Livello delle capacità motorie nelle prove pratiche -Applicazione delle regole -Conoscenza degli argomenti teorici proposti.
TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI	<p>Fotocopie appunti</p> <p>Libro di testo: Più movimento Scienze motorie (Marietti scuola)</p> <p>Palestra, campo polivalente, pista di atletica, pista per il salto in lungo, pedana per il getto del peso.</p> <p>Piccoli e grandi attrezzi in dotazione della scuola.</p>

6.6 DISCIPLINA: DISCIPLINE SPORTIVE– Prof. Ciuro Alessandro

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aver preso coscienza della propria corporeità e dei benefici dell'attività fisica. • Essere consapevoli delle attività svolte per lo sviluppo delle capacità motorie. • Conoscenze delle regole e saperle applicare; Teoria e pratica delle discipline: tennis,badminton, tennis tavolo e nuoto.
<p>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitazioni sui fondamentali del tennis, badminton, tennis tavolo; • Consapevolezza delle attività svolte per lo sviluppo delle discipline: badminton tennis e tennis tavolo.
<p>ABILITÀ</p>	<p>Conoscenza e padronanza del proprio corpo; Saper eseguire i fondamentali di gioco e le abilità degli sport praticati;il rispetto delle regole;Assunzioni di ruoli in un gruppo.</p>
<p>METODOLOGIE</p>	<p>Metodo diretto e indiretto. Dal gesto sportivo all'analisi della tecnica, individuale e di gruppo; problem solving; cooperative learning.</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p>	<p>-Impegno e partecipazione -Miglioramento rispetto ai livelli di partenza</p>
<p>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</p>	<p>- Libro di testo: Più movimento –Discipline sportive. (Marietti scuola) - Attrezzi ginnici in dotazione alla scuola. - Strutture sportive in dotazione: palestra, campetto polivalente.</p>

6.7 LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Prof.ssa Lovecchio Nerina

<p><u>COMPETENZE</u> <u>RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno per la</u> <u>disciplina:</u></p>	<p>Gli alunni devono saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere messaggi orali di argomento anche complesso (letterario, artistico e scientifico) a velocità normale. ● Leggere e comprendere testi scritti inerenti alla sfera culturale dei paesi anglofoni, con lessico e strutture di livello post-intermedio e avanzato; saper analizzare testi scritti di varia tipologia e riferirne le caratteristiche testuali; saper contestualizzare i testi e operare opportuni confronti e collegamenti tra gli autori e i periodi; ● Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi, con un numero e una tipologia di errori che non interrompano la comunicazione, su argomenti trattati, con lessico e strutture adeguati al livello, al contesto e all'ambito comunicativo, esprimendo anche idee e riflessioni personali, con eventuali apporti critici. ● Saper riflettere sulle analogie e le differenze L1/L2, con particolare attenzione alle strutture complesse della lingua, utilizzando la meta lingua in L2; saper operare confronti nella sfera culturale italiana e straniera. <p style="padding-left: 40px;">Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione;</p> <p style="padding-left: 40px;">Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento (learning skills);</p> <p style="padding-left: 40px;">Operare scelte consapevoli in merito alle proprie strategie di apprendimento;</p> <p style="padding-left: 40px;">Saper individuare i propri “punti forti” e “punti deboli”;</p> <p style="padding-left: 40px;">Riflettere sulle proprie strategie di soluzione dei problemi e operare scelte consapevoli per superare le difficoltà.</p>
<p><u>CONOSCENZE O</u> <u>CONTENUTI</u> <u>TRATTATI:</u></p>	<p>The Romantic Age Britain and America, The age of Revolutions, Riots and reforms (from George III to William IV); A New Sensibility Early Romantic</p>

	<p>Poetry.</p> <p>William Blake: ‘London’</p> <p>The gothic Novel – Edmund Burk’s idea of sublime –</p> <p>Mary Shelley. Life and Works. “Frankenstein, or The Modern Prometheus” “The Creation of the Monster”.</p> <p>Romantic poetry -William Wordsworth</p> <p>Life and main works, the “Lyrical Ballads”, The “Preface” to the “Lyrical Ballads”: a poetic manifesto; <i>I wondered lonely as a cloud.</i></p> <p>The Victorian Age: The Age of Empire</p> <p>Economy and society, The grows of industrial cities, The pressure for reforms, Technological innovations, The communication revolution, The cost of living, Poverty and the Poor Laws, Managing the Empire, The Victorian ideal, A time of new ideas. The impact of Darwin’s theories; Late Victorian thinkers, Social Darwinism and the spread of socialist ideas. ; the late Victorian novel.</p> <p>The “Victorian compromise” - Victorian literature</p> <p>The Victorian novel: A mirror of life, The individual and society, Early Victorian novelists, Women’s voices.</p> <p>Charles Dickens Life and works. Features of <i>Oliver Twist</i> and Plot, From <i>Oliver Twist</i>: The workhouse; “Oliver wants some more”.</p> <p>Brontë Sisters: Origins and works. Jane Eyre; Wuthering Heights</p> <p>Aestheticism and Decadence</p> <p>Oscar Wilde - Life and main works.; The rebel and the dandy, Art for Art’s Sake. <i>The Picture of Dorian Gray</i>: "The Picture of Dorian Gray" and the theme of beauty. The narrative technique, Timeless beauty, the story. From <i>The Picture of Dorian Gray</i>: “The Preface</p> <p>- The Age of Modernism - Modern literature</p> <p>Modernism: The influence of mass culture/The influence of Bergson/ Freud’s theory of unconscious/ W. James and the theory of</p>
--	--

<u>EDUCAZIONE CIVICA</u>	<p>consciousness. Stream of consciousness fiction.</p> <p>Virginia Woolf: life and works. Mrs Dalloway; Orlando</p> <p>George Orwell Life and works. 1984</p> <p><i>Partecipazione alla rappresentazione teatrale '1984' presso il teatro Golden di Palermo</i></p>
<u>ABILITÀ:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare strategie di ascolto differenti e adeguate al compito da svolgere (global/detailed listening skills). ● Attivare e utilizzare in modo consapevole 'schemi' cognitivi di forma e contenuti testuali; ● utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere (es. skimming and scanning); ● utilizzare tecniche di inferenza; ● Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico adeguato per comunicare in contesti vari e le strutture morfosintattiche complesse della lingua; ● Utilizzare strumenti adeguati superare le difficoltà comunicative (dizionario mono/bilingue, testo di grammatica, appunti). ● Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici. ● Utilizzare in modo consapevole i registri linguistici a fini comunicativi; applicare strategie comunicative diverse adeguate al contesto e all' ambito di interazione. Utilizzare strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi; utilizzare la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si dispone di termini precisi; utilizzare risorse differenti (cartacee e multimediali) per svolgere compiti complessi e fare ricerche.
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>Lezione frontale/partecipata; Brainstorming; Flipped Classroom; Cooperative Learning; mind/conceptual maps; Scaffolding</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Per quanto riguarda le griglie di valutazione delle verifiche scritte e orali, si fa riferimento alla programmazione di Dipartimento.</p>
<u>TESTI MATERIALI e</u>	<p>Libri di testo: Performer Heritage 1/2; Grammar Files; Mappe</p>

<u>STRUMENTI</u>	concettuali, video ed esercitazioni interattive dall'ebook di New
<u>ADOTTATI:</u>	Performer – Zanichelli Editore
	Strumenti: Internet, computer, appunti, text bank, Google Classroom; digital board, mappe interattive e video didattici, nodi concettuali.

6.8 MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA – Prof.ssa Paradiso Salvatrice	
<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u>	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita. Utilizzare le fonti del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura contemporanea. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari per gestire l'interazione comunicativa verbale. Acquisire ed interpretare l'informazione
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u>	Valore della vita e dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza. Orientamenti della Chiesa sull'etica personale Valore della vita e dignità della persona secondo la visione cristiana. Linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale.
<u>ABILITA':</u>	Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni. Operare scelte morali Ricostruire da un punto di vista storico e sociale l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari. Valutare il ruolo fondamentale della coscienza e l'importanza della libertà nella vita umana
<u>METODOLOGIE:</u>	Partendo dall'esperienza degli alunni, verranno presentate le varie proposte didattiche servendosi di brevi lezioni frontali ed utilizzando tecniche diverse per l'acquisizione dei messaggi: lettura di testi, utilizzo di schemi semplificativi, proiezione di audiovisivi.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Osservazione continua e sistematica dell'interesse, della partecipazione e dell'assimilazione dei contenuti da parte dell'allievo, momenti di dialogo e confronto collettivo.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI</u>	Sussidi audiovisivi, testi biblici, testi vari, computer, LIM

6.9 FILOSOFIA – Prof.ssa Casarino Cristina

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno per la disciplina:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare e confrontare testi filosofici di varie tipologie, identificandone e definendone il lessico specifico. • Utilizzare il lessico e le categorie proprie della disciplina. • Gestire il discorso in modo efficace, attraverso strategie argomentative e procedure logiche. • Saper inserire il contributo dell'autore nel contesto storico-culturale in cui è stato prodotto e confrontarlo con i paradigmi contemporanei. • Analizzare testi filosofici, definendo il vocabolario specifico in relazione alle categorie essenziali degli autori e al loro metodo di ricerca. • Valutare la capacità esplicativa delle teorie filosofiche, sviluppando una riflessione personale e un giudizio critico. • Approfondire la comprensione delle basi concettuali e filosofiche dei temi contemporanei, stabilendo collegamenti critici e personali tra le conoscenze acquisite.
<p><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u></p>	<p>Hegel. Le tesi di fondo del sistema hegeliano. Le partizioni del sistema: idea, natura e spirito. La dialettica. La fenomenologia dello spirito, con particolare riferimento alle figure dell'autocoscienza. Lo spirito soggettivo: antropologia, fenomenologia, psicologia. Lo spirito oggettivo: diritto, moralità ed eticità. Lo spirito assoluto: arte, religione, filosofia.</p> <p>Schopenhauer. Le radici culturali. Il mondo della rappresentazione come “velo di Maya”. Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere. Il pessimismo. La critica alle varie forme di ottimismo. Le vie di liberazione dal dolore.</p> <p>Kierkegaard. Dalla Ragione al singolo: la critica all'hegelismo. L'esistenza come possibilità e fede; gli stadi dell'esistenza. L'angoscia e la disperazione</p> <p>Marx. Le caratteristiche generali del pensiero, la critica a Hegel, allo Stato liberale e all'economia borghese con particolare attenzione all'alienazione. , il materialismo storico, struttura e sovrastruttura. La sintesi del 'Manifesto': borghesia, proletariato e lotta di classe, la critica ai falsi socialismi, 'Il Capitale': merce, lavoro e plus-valore, il ciclo economico e le contraddizioni del capitalismo. La rivoluzione, la dittatura del proletariato e la futura società comunista.</p> <p>Il Positivismo: caratteri generali.</p> <p>Comte. La legge dei tre stadi. La classificazione delle scienze. La sociologia, la dottrina della scienza e la religione positiva.</p> <p>Nietzsche. Il ruolo della malattia, il rapporto con il nazismo, le caratteristiche della scrittura. Il periodo giovanile: la nascita e la decadenza della tragedia, il dionisiaco e l'apollineo. Il periodo</p>

	<p>“illuministico”: il metodo critico e storico-genealogico. La morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche. L’annuncio del superuomo e il rifiuto di ogni surrogato di Dio. Il periodo di “Zarathustra”: il superuomo, la volontà di potenza e l’eterno ritorno. L’ultimo Nietzsche: la trasvalutazione dei valori, il prospettivismo, il nichilismo.</p> <p>Freud. La rivoluzione psicoanalitica; L’inconscio e la nascita della psicoanalisi; Le due topiche; L’interpretazione dei sogni; La teoria della sessualità e il complesso edipico (cenni). Psicoanalisi, cultura e società; Eros e Thanatos</p>
<u>ABILITÀ:</u>	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire consapevolezza della specificità dei problemi filosofici e del metodo di indagine razionale rispetto ad altre forme di sapere; -Esporre e argomentare oralmente o per iscritto usando i termini propri del linguaggio specifico mostrando di saper rielaborare l'argomento trattato; -Sintetizzare i temi operando collegamenti tra prospettive diverse mostrando una propria prospettiva critica; -Conoscere il contesto culturale in cui vivono i vari autori. - Stabilire connessioni tra contesto storico-culturale e pensiero filosofico. - Ricostruire la rete concettuale del pensiero dell’autore. - Individuare e comprendere caratteri e ragioni dei problemi affrontati dal pensiero contemporaneo.
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale. - Lezione interattiva. - Discussione guidata. - Problem solving. - Lavoro di gruppo
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	-Verifiche orali scritte formative e/o sommative in presenza.
<u>TESTI MATERIALI e STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>Libri di testo:</p> <p>Massaro “La meraviglia delle idee” voll.2 e 3 Paravia - Pearson.</p> <p>Strumenti: Mappe concettuali, immagini, video e presentazioni digitali.</p>

6.10 MATEMATICA – Prof. Santo Sottile

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina</p>	<p>Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure del calcolo matematica, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</p> <p>Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale, usarle in particolare nell'individuazione e per risolvere problemi di varia natura.</p> <p>Esprimersi ed argomentare in forma corretta ed in modo efficace, comprendere testi a livello crescente di complessità.</p> <p>Istituire collegamenti e confronti concettuali e di metodo con altre discipline come la fisica, le scienze naturali, la filosofia etc., e sviluppare una specifica conoscenza del ruolo della matematica nella tecnologia e nelle scienze dell'ingegneria.</p> <p>Conoscenza dei concetti e metodi interni della disciplina; calcolo algebrico; funzioni, calcolo infinitesimale, differenziale e integrale; acquisizione di strumenti matematici per lo studio dei fenomeni fisici; costruzione di modelli.</p>
<p>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI</p>	<p>Limiti e continuità Insiemi limitati e illimitati; intervalli e intorno; estremi inferiori e superiori; massimi e minimi; punti di accumulazione e punti isolati; richiami sulle funzioni reali di variabile reale; il concetto di limite; definizione di limite finito di una funzione in un punto; definizione di limite infinito di una funzione in un punto; limite destro e limite sinistro di una funzione; definizione di limite di una funzione all'infinito. Teoremi fondamentali sui limiti; operazioni con i limiti; i limiti delle funzioni e gli asintoti; ricerca degli asintoti di una funzione; l'algebra dell'infinito; forme di indecisione e loro scioglimento; confronto di infiniti e di infinitesimi; il concetto di continuità di una funzione in un punto; punti di discontinuità e loro classificazione; la continuità e le operazioni; continuità di una funzione in un intervallo; teorema di Weierstrass; Teorema degli zeri; cenni limiti notevoli $\sin x/x$; funzioni composte; funzioni inverse.</p> <p>Derivabilità Problemi matematici e fisici che conducono al concetto di derivata; il problema della retta tangente a una curva; il rapporto incrementale; derivata in un punto; derivata e velocità istantanea; la funzione derivata prima; derivabilità e continuità; regole di derivazione; derivate delle funzioni elementari; la derivata e le operazioni; casi di non derivabilità; punti angolosi e cuspidi; la funzione derivata; continuità della funzione derivata; derivate successive; derivata delle funzioni composte; derivazione delle funzioni inverse; derivate di</p>

	<p>ordine superiore; monotonia e derivabilità; applicazioni delle derivate alla fisica; deduzione qualitativa del grafico della derivata prima da quello della funzione e viceversa; problemi di ottimo; derivata delle funzioni del tipo $f(x)^{g(x)}$; derivata logaritmica.</p> <p>Applicazioni del calcolo differenziale Punti estremanti e punti stazionari; Teoremi fondamentali del calcolo differenziale: teorema di Rolle e teorema di Lagrange; loro interpretazione geometrica; punti a tangente orizzontale; studio del segno della derivata prima; punti di massimo e minimo relativo di una funzione; Teoremi di De L'Hôpital; differenziale di una funzione e sua interpretazione geometrica; condizioni sufficienti per la determinazione dei massimi e minimi; dalla concavità alla derivata seconda e viceversa; flessi di una funzione; concavità e convessità di una funzione; studio del segno della derivata seconda; studio del grafico di funzioni algebriche e trascendenti; deduzione del grafico qualitativo di una funzione a partire da quello della sua derivata prima e viceversa; Studio globale di funzioni algebriche e trascendenti.</p> <p>L'integrale indefinito Il problema inverso della derivazione; l'operatore primitiva; proprietà della primitiva; integrali immediati; integrali delle funzioni razionali fratte; caso del denominatore di secondo grado a discriminante qualsiasi; estensione al caso del denominatore fattorizzato di grado qualsiasi; integrazione di funzioni composte; integrazione per parti.</p> <p>L'integrale definito L'area e i trapezoidi; l'area come limite di somme; la funzione area; aree superiori ed inferiori; aree negative; condizioni per l'integrabilità delle funzioni; funzioni non integrabili teorema fondamentale del calcolo integrale; proprietà dell'integrale definito; media integrale; teorema della media; funzione integrale; integrali impropri di funzioni con numero finito di singolarità e di funzioni in un intervallo illimitato; Integrazione numerica; Solidi di rotazione attorno all'asse x.</p>
ABILITÀ	Capacità di osservazione; capacità di formulare ipotesi; capacità di analisi; capacità di sintesi; uso della terminologia specifica; capacità operative, di calcolo e di verifica dei risultati ottenuti.
METODOLOGIE	Nello svolgimento del percorso didattico si è cercato di fornire agli allievi una serie di "impulsi" attraverso la lezione frontale. In questo modo si è cercato di presentare i contenuti attraverso un approccio problematico e mai scontato, che ponesse al centro anche la motivazione di tale trattazione e i suoi eventuali addentellati con i contenuti pregressi. Gli aspetti nodali delle questioni oggetto di trattazione sono stati via via affrontati e risolti offrendo spunti di discussione ed elementi didattici. Dal momento che nella fase di

	<p>presentazione e di intavolazione di una questione teorica, non tutti gli alunni – in generale – si trovano nelle possibilità di orientarsi, comprendere e applicare, grazie anche alla collaborazione offerta dagli alunni più predisposti, si è lavorato anche con questa parte della classe per guidarla alla comprensione dei contenuti. Il conseguimento degli obiettivi didattici ha fatto registrare una svolta decisiva quando è entrato in fase il vicendevole rapporto insegnante-alunno quando è diventata proficua la relazione fra i discenti. La crescita relazionale e culturale di un gruppo classe passa certamente attraverso il miglioramento e l'ottimizzazione della qualità delle relazioni all'interno delle varie componenti e non è un caso che le cose migliori siano emerse in corrispondenza dell'avvenuta maturazione di tutti i suoi componenti. Tutte le volte che è stato possibile effettuare collegamenti con la realtà o con altre branche della disciplina o con altre discipline, si è calato quel particolare argomento nel campo di esperienze dell'alunno e, a partire da quelle, si è cercato di far cogliere i nessi, far trarre conclusioni e quindi relazioni generali.</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE	Verifiche scritte; Interrogazioni; Interventi durante le lezioni e durante le applicazioni; Risoluzione di esercizi e problemi.
TESTI MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI	<p>Libro di testo: Bergamini – Barozzi – Trifone 5 Matematica blu 2.0 – Terza edizione</p> <p>Lavagna interattiva, Software didattici, Video lezioni Strumenti: PC, strumenti e file multimediali, materiali condivisi su Google Classroom.</p>

6.11 FISICA – Prof. Santo Sottile

COMPETENZE RAGGIUNTE Alla fine dell'anno per la disciplina	<p>Saper analizzare problemi relativi a fenomeni elettrici e magnetici. Comprendere e maneggiare i concetti di campo elettrico e campo magnetico. Riconoscere fenomeni relativi alla conduzione elettrica nei metalli. Saper risolvere circuiti elettrici in corrente alternata con resistori ed induttanze.</p>
CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI	<p>Fenomeni magnetici fondamentali Magnet naturali e magneti artificiali; forza tra magneti; campo magnetico e le linee di campo magnetico; il campo magnetico terrestre; la direzione e il verso del campo magnetico; costruzione delle linee di campo; confronto tra campo magnetico e campo elettrico; forze che si esercitano tra magneti e correnti; il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente e l'esperienza di Oersted; l'esperienza di Faraday; forze tra correnti; l'esperienza di Ampère; definizione dell'ampere; l'intensità del campo magnetico; la forza esercitata da un campo magnetico su un filo percorso da corrente; il campo magnetico di un filo percorso da corrente; il flusso del campo magnetico; il campo magnetico di una spira e di un solenoide; il motore elettrico; il momento della forza magnetica su una spira; il momento magnetico della spira.</p> <p>Il campo magnetico La forza di Lorentz; la forza magnetica che agisce su una carica in moto; il discriminatore di velocità; il moto di una carica in un campo magnetico uniforme; moto con velocità perpendicolare a un campo magnetico uniforme; moto con velocità non perpendicolare a un campo magnetico uniforme; il moto elicoidale come composizione di moti.</p> <p>L'induzione elettromagnetica La corrente indotta; il ruolo del flusso del campo magnetico; la legge di Faraday Neumann e la sua espressione matematica; la forza elettromotrice indotta istantanea; dimostrazione della legge di Faraday Neumann; la legge di Lenz; le correnti di Foucault; l'autoinduzione e la mutua induzione; l'induttanza di un circuito e gli induttori; il circuito RL;</p> <p>La corrente alternata L'alternatore; i circuiti in corrente alternata; il circuito RLC; il circuito LC; il trasformatore.</p> <p>Le onde elettromagnetiche Il campo elettrico indotto; il campo magnetico indotto; Le equazioni di Maxwell.</p>

ABILITÀ	Capacità di osservazione; Capacità di formulare ipotesi; Capacità di analisi; Capacità di sintesi; Capacità di usare una terminologia specifica; Capacità di calcolo.
METODOLOGIE	Nello svolgimento del percorso didattico si è cercato di fornire agli allievi una serie di ‘impulsi’ attraverso la lezione frontale. In questo modo si è cercato di presentare i contenuti attraverso un approccio problematico e mai scontato, che ponesse al centro anche la motivazione di tale trattazione e i suoi eventuali addentellati con i contenuti pregressi. Gli aspetti nodali delle questioni oggetto di trattazione sono stati via via affrontati e risolti offrendo spunti di discussione ed elementi didattici. Dal momento che nella fase di presentazione e di intavolazione di una questione teorica, non tutti gli alunni – in generale – si trovano nelle possibilità di orientarsi, comprendere e applicare, grazie anche alla collaborazione offerta dagli alunni più predisposti, si è lavorato anche con questa parte della classe per guidarla alla comprensione dei contenuti. Il conseguimento degli obiettivi didattici ha fatto registrare una svolta decisiva quando è entrato in fase il vicendevole rapporto insegnante-alunno quando è diventata proficua la relazione fra i discenti. La crescita relazionale e culturale di un gruppo classe passa certamente attraverso il miglioramento e l’ottimizzazione della qualità delle relazioni all’interno delle varie componenti e non è un caso che le cose migliori siano emerse in corrispondenza dell’avvenuta maturazione di tutti i suoi componenti. Tutte le volte che è stato possibile effettuare collegamenti con la realtà o con altre branche della disciplina o con altre discipline, si è calato quel particolare argomento nel campo di esperienze dell’alunno e, a partire da quelle, si è cercato di far cogliere i nessi, far trarre conclusioni e quindi relazioni generali.
CRITERI DI VALUTAZIONE	Interrogazioni; Interventi durante le lezioni e durante le applicazioni; Risoluzione di esercizi e problemi.
TESTI MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI	Libri di Testo: 2 AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI BLU di Ugo Amaldi Onde Campo elettrico e magnetico-Terza Edizione-Zanichelli 3 AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI BLU di Ugo Amaldi Induzione e onde elettromagnetiche Relatività e quanti-Terza edizione-Zanichelli Ebook, Software didattici, Animazioni ed esperimenti virtuali. Strumenti: PC, strumenti e file multimediali, materiali condivisi su Google Classroom.

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

7.1 Criteri di attribuzione dei crediti

Ai sensi dell'art. 15, co.1, del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuirà il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. La valutazione sul comportamento concorrerà alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procederà all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo. L'art. 15, co. 2 bis, del d.lgs. 62/2017, introdotto dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, prevede che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.

Attribuzione credito scolastico

TABELLA Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M=6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Ai fini dell'attribuzione del credito scolastico, una volta determinata la media dei voti, per l'attribuzione del punteggio tra il minimo e il massimo della banda di oscillazione, si aggiungeranno alla media dei voti, i sotto indicati punteggi aggiuntivi. Se la parte decimale della somma tra media dei voti e punteggio aggiuntivo sarà inferiore allo 0,5 si attribuirà il punteggio inferiore. Se invece sarà pari o maggiore allo 0,5 si attribuirà il punteggio più alto.

	0,10	0,15	0,20	0,30
Assiduità frequenza scolastica (1) M = numero di assenze	_____	_____	$M \leq 20$	_____
Crediti formativi extrascolastici documentati e coerenti con il corso di studi intrapreso (per la presenza di 1 o più crediti)	_____	_____	almeno uno	_____
Religione cattolica o materia alternativa	discreto	buono	ottimo	_____
Percorsi per le competenze Trasversali per l'Orientamento ex Alternanza Scuola Lavoro	_____	accettabile	buono	Eccellente
Interesse impegno nella partecipazione ad attività complementari integrative	buono	_____	_____	_____

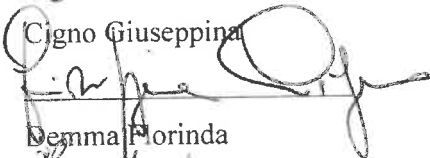
Tabella approvata dal Collegio dei Docenti il 20/05/2019

8. CONSIGLIO DI CLASSE E FIRME

Conti Thomas



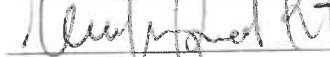
Cigno Giuseppina



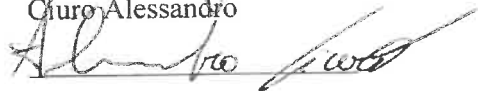
Demma Florinda



Tedesco Roberto Pietro



Ciuro Alessandro



Lovecchio Nerina



Paradiso Salvatrice

Sostituisce Nasello Sebastiano



Casarino Cristina



Sottile Santo



GANGI, 11/05/2025

Italiano

Diritto ed economia dello sport

Storia

Scienze naturali

Scienze motorie e sportive - Discipline sportive

Inglese


Religione

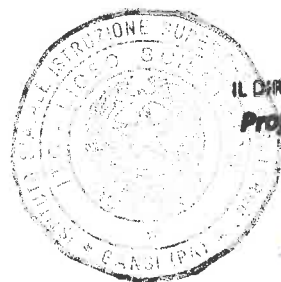
Filosofia

Matematica - Fisica

IL COORDINATORE DI CLASSE

PROF. SANTOSOTTILE





IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Ignazio Salvo

